

- 1963 geboren in Kirchen/Westerwald
- 1984-1997 Studium Kunst und Latein an der Johannes-Gutenberg Universität ,Mainz und der Kunstakademie Münster, Lehrertätigkeit in Duisburg und Düsseldorf
- Seit 1998 freischaffend als Bildhauer in Essen

Einzelausstellungen u.a.:

- 2009 Duisburg, Atelierhaus Baerl, „Menschenbilder“
Bochum, Kunststart am Hellweg, „Holz & Zeichnungen“, mit Alexander Voß
- 2008 Palma de Mallorca, Fondacio Matthias Kühn, “Esculturas”
Gelsenkirchen, Galerie Jutta Idelmann, „Skulpturen aus Holz“
- 2007 Düsseldorf, Rheinische Kliniken, „stamm-Baum, Kunst aus dem Holz befreit“
- 2006 Duisburg , Kubus Kunsthalle, „ Doppelte Portion“, mit Andrea Bender Malerei
- 2005 Gelsenkirchen, Bleckkirche „Holz-Stücke“
- 2004 Gelsenkirchen, Kunstmuseum und Berger Anlagen „Kunst am Baum“
- 2003 Duisburg, Galerie Rheinhausen „Balance“ mit Sabine Seisenbacher (A)

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2010 Kunstkanal im Landschaftspark, Landschaftspark Duisburg- Nord
- 2009 Berlin, Kommunale Galerie Wilmersdorf, „Energy 2“, Berlin-Essen
- 2008 Essen, Zeche Zollverein Schacht XII; Halle 12, „Energy 1“, Essen-Berlin
Duisburg, Museum Küppersmühle, „18 aus Duisburg“
Oberasbach (bei Nürnberg), Spitzbart Forum Treppe, „Treppe trifft Kunst“
- 2006 Kevelaer, Sculptura V
- 2002 Duisburg, Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Interessengemeinschaft Duisburger Künstler
- 1999 Herne, Flottmannhallen, Kunstbombe (seitdem jährlich beteiligt)
- 1990 Ludwigshafen, Wilhelm-Hack-Museum, Förderpreis Junge Künstler

Bildhauersymposien:

Kenzingen, Kandersteg (ch), Pfäffikon (ch), Moritzburg, Plattling, Kronach, Andechs, Schilbach, Rimsting, Arnbruck

Arbeiten im Öffentlichen Raum: Andechs (Bayern), Düsseldorf, Rheinische Kliniken, Duisburg, Landschaftspark Nord, Du-Meiderich, Baustraße, Gelsenkirchen, Berger Anlagen und Cranger Straße, Herne- Mitte, Bochumer Straße, Plattling (Niederbayern), Uznach (SG Schweiz), Skulpturenweg