

Vita Antoine Carvalho

1959	Geboren in Oussouye, Senegal
1990	Studium an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
1997	Meisterschüler bei Prof. Arwed Gorella und Prof. Johannes Brus
2000- 2002	Aufenthalt in Berlin
2003 - 2005	Aufenthalt in Frankfurt a. M.
seit 2006	Lebt und arbeitet in Mannheim

Gruppenausstellungen:

1992	Gruppenausstellung in Gifhorn, Naturhistorisches Museum (Equipo II) Gemeinschaftsausstellung in Salzgitter-Salder, Moderne Galerie
1993	Teilnahme an der Ausstellung im Rahmen des Afrika Podium, Ludwig Forum, Aachen (Equipo II)
1994	Ausstellung mit Fabio Bethencourt (Equipo II), Galerie Scherer, Miltenberg Fachklassenausstellung (Prof. A. Gorella) HBK Galerie, Braunschweig Ausstellung (Equipo II), Galerie Peters-Barenbrock im Staatstheater, Braunschweig
1996	Gruppenausstellung „2 x 2“, Charlotten-Center, Halle
1997	Wettbewerb Schlaglicht, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg
1998	„Spurensuche Afrika“, Stadthalle Detmold, Detmold „Alle Jahre wieder“, Galerie Müller, Schütz & Rohs, Köln
2001	„Antoine Carvalho, Galerie Wolfgang Scherer, Miltenberg
2002	„Kunst im Schloßpark“, Galerie Müller, Schütz & Rohs, Schloßhotel Lehrbach „Atelier Dürenerstr.“, Galerie Müller, Schütz, Rohs, Köln
2003	„Die verwegenen Vier“, Galerie Müller, Schütz & Rohs, Köln „Jubiläumsausstellung“, Buch & Kunst, Braunschweig
2004	„Weihnachtsausstellung“, Atelier Carvalho, Hühnerweg 6, Frankfurt a. M.
2008	„Parkraum“, internationale Skulpturenmesse, Düren

Einzelausstellungen:

1996	Einzelausstellung im Kunstverein Jerxheim, Jerxheim Einzelausstellung im 'Buch & Kunst', Braunschweig
1997	Einzelausstellung Galerie Peters-Barenbrock, Braunschweig
2000	„2 x Carvalho“, Buch & Kunst, Braunschweig
2001	„bleu“, Galerie Peters-Barenbrock, Berlin
2002	„rein und raus“, Galerie Lutz Rohs, Düren
2003	„Skulptur und Dendrologie“, Botanischer Garten, Frankfurt am Main
2007	„Antoine Carvalho, Galerie Dreiklang, Hann.-Münden

Stipendium:

1997	Einmonatiges Stipendiat des Ludwig Forums, Aachen (Equipo II)
------	---